附 件

**封丘县第一批历史建筑保护名录**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 县名称 | 历史建筑名称 | 地址（街巷门牌号） | 建筑面积（平方米） | 建筑年代 | 历史建筑简介 |
| 1 | 封丘县 | 封丘县城隍庙 | 封丘县城东大街105号 | 700平方米 | 清代 | 封丘县城隍庙始建于明洪武五年，有封丘县县志记载“城隍庙，在县东街，南向，城内居中，洪武五年（1372年）县丞张宗海建。弘治十一年（1498年），知县袁仕（令邑人刘铎）重建。万历十一年（1583年），知县郝国章重修（方亭一座，匾曰‘置司灵应’。大门、二门各三楹、二门上建楼。东西廊各七楹，后寝室三楹，东通锡印宫。）顺治九年，河决，庙全毁，知县余缙重建后殿五楹，邑人周维升等续建乐楼三楹，余寝室，；廊庑次第修举。”清乾隆十六年（1741年），知县戴兆复，举人佛熙等重修。迄光绪二十年（1894年），山阴谢葆荣宰是邑，以庙貌又多剥落也，洵人士之请，先出廉金，并施募化，以邑绅张锐、黄鹤鸣、董其役，张柱国、黄文运赞助之，首将正殿三间、拜殿三间、东西两廊各七间、二皂厅、三官庙、土地祠、钟鼓戏楼、月台、甬路、门前照壁、鸠工善治、次第及后院之寝宫三间、右旁皂君庙，左旁老君庙三间，罗祖庙三间，东伙房三间、迄南广生殿三间，尽撤旧而更新之，东屋六间，东楼四间亦补葺，其神像塑以金碧，栋榱饰以舟赭。”民国十二年（1923年），又将大殿、后寝宫、两廊、皂君殿、老君殿、墙垣重修。1928年废塑像，设自制筹备处，继为民众教育馆。1936年设初级小学，1947年设中正小学。  解放后，1958年拆去戏楼屋面，在戏楼西添建二间，楼东添建三间临街房，屋面与戏楼连为一体。封丘县城隍庙属县文化馆使用。1983年封丘县重新将城隍庙公布为封丘县文物保护单位，2005年12月公布为新乡市文物保护单位，2008年6月公布为河南省重点文物保护单位。  封丘县城隍庙虽经屡次维修，无论是结构处理方式还是建筑构件保留的原物，都具有极为珍贵的价值，为研究封丘县的历史提供了实物例证，有着极为重要的意义。 |
| 2 | 封丘县 | 天主教堂 | 封丘县东大街县委院内 | 950平方米 | 民国 | 天主教堂位于封丘县城关镇东街村村北，座北面南，现存民国建筑一组，礼拜堂，牧师住室。天主教堂西、北为封丘县委办公地，西、南为东街村居民区。现存建筑，礼拜堂一座8间。南北长40米，东西宽14米，砖木结构。牧师住室东西长21米，南北宽9米，砖木结构，均为西洋式建筑。该建筑群，主体结构稳固,保存基本完整。建筑近地面部分的砖体有不同程度的腐蚀。1993年由城关镇东街村村委会保护管理至今。天主教堂始建于1931年由美国牧师海玉节兄弟传教至封丘建造，1939年扩建。1993年12月1日，被封丘县人民政府公布为封丘县文物保护单位。  天主教堂做为一种外来的建筑形式，不仅丰富了中国的建筑类型，而且见证了西方建筑文化和中国传统文化的交流与融合，在中国近代建筑史上具有特殊地位 |